

# «IO MODELLA OVER 50 VI RACCONTO LA MIA RIVOLUZIONE CULTURALE»

di Elisabetta Pagano

**P**ioniere di una rivoluzione annunciata nell'industria della moda, emergono con forza e tenacia sfidando gli stereotipi e i canoni estetici. Sono loro, modelle dai capelli grigi, le protagoniste del cambiamento. Come si diventa icona di stile? Quanto è difficile andare 'contro corrente'? A spiegarlo è Valeria Sechi, 'modella overanta', come lei stessa si definisce dalle pagine del suo blog, in cui sottolinea questo concetto: 'La bellezza non ha età'.

***Cosa l'ha spinto a intraprendere la carriera di modella a 50 anni?***

Nel 2016, l'avvicinarsi dei miei 50 anni è stato uno tsunami emotivo. Immersa nella vita frenetica, con mille responsabilità e cinque figli da crescere, ho improvvisamente realizzato che il tempo vissuto superava di gran lunga ciò che mi restava da vivere. Questa consapevolezza ha scatenato in me la

**Classe '66, sarda di nascita e bresciana d'adozione ha iniziato a lavorare nel mondo della moda per sfidare gli stereotipi legati all'età**

ricerca di nuove prospettive. Non accettando l'invisibilità spesso riservata alle donne over 50, ho deciso di essere parte attiva nella sfida degli stereotipi, decidendo di intraprendere la carriera di modella a 50 anni.

**Cosa andrebbe cambiato nella moda per rendere la rappresentazione delle donne più inclusiva?**

Sicuramente andrebbe condotta un'analisi di mercato più accurata. Questo approfondimento, farebbe emergere chiaramente che le donne moderne dedicano sempre più attenzione a loro stesse, invecchiano meglio e godono di una vita prolungata, mantenendo un potere di acquisto notevole. È innegabile che le donne over 50 si configurino come le testimonial più autentiche e rappresentative.

**Ci sono state difficoltà inizialmente? Come le ha affrontate?**

Avviare la mia carriera nel mondo della moda partendo da zero è stato un percorso impegnativo, fatto di numerose sfide. Nonostante le difficoltà iniziali, il mio desiderio di contribuire a una rivoluzione culturale, insieme al prezioso sostegno delle donne incontrate attraverso i social media, hanno rappresentato un motore fondamentale che ha alimentato la mia perseveranza.

**Qual è il suo approccio di fronte alle proposte pubblicitarie che veicolano stereotipi legati all'età?**

Un netto rifiuto. Anche quando gli ingaggi promettono una buona retribuzione, io declino, poiché il mio obiettivo principale è comunicare la vitalità e la bellezza intrinseca legata al processo di invecchiamento.

**Cosa direbbe a chi si sente messo sotto pressione dai canoni di bellezza imposti?**

Abbandonare l'illusione della perfezione è un prezioso dono che accompagna l'avanzare dell'età. La vera essenza del nostro valore non è ripro-

sta nell'aspetto fisico, bensì risiede nell'anima.

**Come ha affrontato le opinioni riguardo alla decisione di non tingere i capelli grigi?**

I capelli grigi sono la mia bandiera, rappresentano il rapporto positivo che ho con l'invecchiamento. Nonostante le critiche, ho mantenuto la mia scelta, volendo comunicare che invecchiare è un privilegio. La rappresentazione positiva dei capelli grigi ha fatto progressi, influenzata anche da cambiamenti culturali evidenziati da film come *Il diavolo veste Prada*.

**Lei vive la vita con entusiasmo. Qual è il suo segreto?**

La mia prospettiva ottimistica trae linfa dalla consapevolezza della mortalità. Questa verità mi spinge a cogliere con gioia ogni istante e a concentrare le energie su ciò che mi rende felice. Riconosco il potere delle scelte, e affrontare le sfide con un atteggiamento positivo rappresenta sempre la miglior decisione, impedendo a qualsiasi ostacolo di offuscare il nostro sorriso.

**La sua idea di bellezza è legata allo stato d'animo più che all'aspetto fisico. Come ha sviluppato questa prospettiva?**

Sono profondamente convinta che l'aspetto esteriore rifletta il nostro essere interiore. L'armonia tra corpo e anima crea un'equazione perfetta che si traduce in una bellezza assoluta. La vera bellezza dimora nell'entusiasmo, nella gioia e nella vitalità, messaggio che cerco instancabilmente di trasmettere con il mio lavoro a donne di tutte le età.

**Le sue foto senza filtri hanno influenzato la percezione della bellezza delle donne?**

Le donne che mi seguono sui social apprezzano la mia autenticità. Siamo tutte più belle dopo due caffè e due ore di trucco! Io invece cerco di comunicare con il mio lavoro, la fierezza dell'es-



FOTO FABIO GHIDINI

**sere autenticamente donne over 50. Quale messaggio di bellezza trasmette alle sue figlie e alle giovani donne?**

Il messaggio che voglio condividere con le mie figlie e le giovani donne è che la bellezza risiede nell'armonia tra corpo e anima. L'amore per il proprio corpo, anche nelle sue imperfezioni, è la chiave per raggiungere un'armonia estetica assoluta.

**Cosa consiglierebbe alle donne over 50 che desiderano intraprendere nuove sfide o reinventarsi?**

Di non cadere nella trappola dell'"ormai". Non importa quanti anni hai o in che situazione ti trovi, l'importante è la motivazione e la quantità di carburante nel motore. "Una Panda scassata col pieno fa più strada di una Ferrari a secco!".

**«Abbandonare l'illusione della perfezione è un prezioso dono che accompagna l'avanzare dell'età. La vera essenza del nostro valore non è riposta nell'aspetto fisico bensì risiede nell'anima»**